

SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNADO Y SUS REPRESENTANTES LEGALES

CURSO 2020-2021	
Asignatura: INGLÉS	NIVEL: 2º ESO
Libro de texto: NEW ACTION! 2	

Para alcanzar tanto los objetivos del área como las competencias clave propias de la misma, el alumnado deberá desarrollar los siguientes apartados:

PRIMER TRIMESTRE Unidades 0, 1, 2 y 3

1. OBJETIVOS: Funciones del Lenguaje

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Presentarse a sí mismo y a los demás y saludos | <input type="checkbox"/> Dar y pedir información sobre acciones habituales, en curso y pasadas |
| <input type="checkbox"/> Expresar sentimientos | <input type="checkbox"/> Dar recomendaciones |
| <input type="checkbox"/> Intercambiar información personal acerca de gustos y hábitos personales | <input type="checkbox"/> Entender y usar el vocabulario y las instrucciones dadas en clase |
| <input type="checkbox"/> Describir personas, acciones, objetos, animales ... | |

2. CONTENIDOS: Gramática

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Verbos <i>to be, have got, there is y there are</i> | <input type="checkbox"/> El pasado simple en afirmativa, negativa e interrogativa |
| <input type="checkbox"/> El imperativo | <input type="checkbox"/> <i>There were /there was</i> |
| <input type="checkbox"/> El presente simple | <input type="checkbox"/> Conjunciones <i>and, but y because, or</i> |
| <input type="checkbox"/> El presente continuo | |

3. CONTENIDOS: Léxico

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> El hogar, familia, números, transporte, ropa y sentimientos | <input type="checkbox"/> Tipos de música e instrumentos musicales |
| <input type="checkbox"/> Preposiciones de lugares | <input type="checkbox"/> Instrucciones en clase |
| <input type="checkbox"/> Asignaturas y objetos de clase | <input type="checkbox"/> Question words |
| <input type="checkbox"/> Adjetivos de personalidad | |

4. CONTENIDOS: Fonética

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Pronunciación de la 3ª persona del presente simple /s/, /z/, /iz/. | <input type="checkbox"/> Pronunciación de los pasados simples /t/, /d/, /id/ |
|---|--|

SEGUNDO TRIMESTRE Unidades 4, 5 y 6

1. OBJETIVOS: Funciones del lenguaje

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Pedir y dar información sobre hechos pasados | <input type="checkbox"/> Hacer sugerencias y dar consejos |
| <input type="checkbox"/> Comparar situaciones pasadas con actuales | <input type="checkbox"/> Expresar habilidad, obligación y prohibición |
| <input type="checkbox"/> Informar de situaciones de emergencia | <input type="checkbox"/> Hablar sobre hábitos alimenticios saludables |
| <input type="checkbox"/> Expresar diferentes tipos de climatología y catástrofes naturales | |

2. CONTENIDOS: Gramática

- El pasado simple
- El pasado continuo
- Verbos modales *can/can't, could/couldn't, must/mustn't, should/shouldn't*
- Conectores de secuenciación de hechos

3. CONTENIDOS: Léxico

- Partes del cuerpo
- El tiempo atmosférico
- Situaciones de emergencia, catástrofes naturales
- Alimentos
- Salud

4. CONTENIDOS: Fonética

- Formas débiles de *was, were* y *can*
- El ritmo, entonación y acento en las frases
- Formas débiles y fuertes de los verbos modales
- Sonidos /ɔ:/, /oo/, /au/
- Palabras con *ch* con sonido /k/

TERCER TRIMESTRE Unidades 7, 8 y 9

1. OBJETIVOS: Funciones del lenguaje

- Describir animales
- Pedir ayuda
- Comparar personas, animales y cosas
- Hacer predicciones
- Debatir sobre el futuro profesional y hacer planes
- Establecer condiciones para el futuro
- Expresar opiniones sobre la tecnología

2. CONTENIDOS: Gramática

- Grados de comparación de los adjetivos
- Cuantificadores
- El presente continuo con valor de futuro
- Be going to*
- El futuro con *will*
- El primer tipo de condicional

3. CONTENIDOS: Léxico

- Animales
- Nuevas tecnologías
- Profesiones
- Adjetivos de personalidad y apariencia.

4. CONTENIDOS: Fonética

- Fonemas /b/ /v/
- Formas contractas del futuro *'ll, won't*
- Entonación de las frases compuestas
- Pronunciación de la letra *h*.
- Sonidos /ð/, /θ/

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. La participación y el trabajo diario en clase.
2. El interés, el esfuerzo por aprender y por utilizar la lengua inglesa como vehículo de comunicación.
3. Las calificaciones de las diferentes pruebas escritas y orales que se hagan así como de cualquier actividad evaluable realizada a lo largo del curso.
4. Los trabajos y las lecturas complementarias que se determinen.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La CALIFICACIÓN GLOBAL del alumnado atenderá a la suma de los siguientes apartados:

APARTADO EVALUABLE	PESO SOBRE EL TOTAL
BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA COMPRENSIÓN ORAL	20%
BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA EXPRESIÓN ORAL	20%
BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA COMPRENSIÓN ESCRITA	20%
BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA EXPRESIÓN ESCRITA	20%
CUADERNO DEL ALUMNADO	10%
ACTITUD (PARTICIPACIÓN, INTERÉS, ESFUERZO EN EL USO DEL IDIOMA)	10%

En este sistema de evaluación, cualquier actividad evaluable, relacionada con cualquiera de los 4 primeros bloques, se irá acumulando en el bloque correspondiente. Por tanto, el concepto clásico de examen desaparece. Cualquier prueba o ejercicio de clase o casa, tenido en cuenta para la evaluación, consistirá de uno o varios bloques relacionados con la comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita y/o expresión escrita.

MATERIALES

Libro de texto *NEW ACTION 2* y materiales de apoyo que sean entregados al alumnado, cuaderno del alumnado, diccionarios, libros de lectura, fotocopias, apuntes de clase, recursos TIC, internet, pizarra digital, material auténtico en inglés (DVDs, canciones, películas, vídeos, YouTube, páginas web, blogs interactivos, etc.)