



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA PRIMER CICLO ESO. CURSO: 2º ESO

DEPARTAMENTO
de
GEOGRAFÍA E
HISTORIA

OBJETIVOS

Aparecen recogidos en la Programación Didáctica del Departamento. En la evaluación del alumnado se tendrán en cuenta el grado de adquisición de las competencias clave y la consecución de los objetivos a través de los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS

Los criterios, y los estándares asociados a los mismos, son el referente fundamental del proceso de evaluación. Se hará de tal modo que permita evaluar todos ellos de manera coherente, según la ponderación establecida en el Departamento y que aparece en la programación.

Los criterios que aparecen en negrita, son los que se consideran imprescindibles para superar el curso.

| | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS |
|---------------|---|--|
| 1ª EVALUACIÓN | <p>BLOQUE III. HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA. 85%</p> <p>24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.</p> <p>25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.</p> <p>26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.</p> <p>27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.</p> <p>28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.</p> <p>29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.</p> <p>30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.</p> | <p>UNIDAD 1 La fragmentación del mundo antiguo</p> <p>UNIDAD 2 Al-Andalus</p> <p>UNIDAD 3 La Europa feudal</p> <p>UNIDAD 4 El renacer de las ciudades</p> |
| 2ª EVALUACIÓN | <p>31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.</p> <p>35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p> <p>36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.</p> <p>39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la edad Media y la edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la edad Media y la edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.</p> | <p>UNIDAD 5 Los grandes reinos peninsulares</p> <p>UNIDAD 6 La época de los grandes descubrimientos geográficos.</p> <p>UNIDAD 7 El nacimiento del mundo moderno</p> <p>UNIDAD 8 El Imperio de los Austrias.</p> |

| | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS |
|---------------|---|---|
| 3ª EVALUACIÓN | <p>37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p> <p>39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la edad Media y la edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.</p> <p>40. Analizar el desarrollo durante la edad Media y la edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.</p> <p>41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.</p> <p>BLOQUE II. GEOGRAFÍA HUMANA. 15%</p> <p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.</p> <p>2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz.</p> <p>6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio.</p> <p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p> <p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.</p> <p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.</p> <p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.</p> <p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.</p> | <p>UNIDAD 9 La Europa del siglo XVII.</p> <p>UNIDAD 10 La decadencia del Imperio de los Austrias.</p> <p>GEOGRAFÍA UNIDAD 11 La población mundial.</p> <p>UNIDAD 12 Las ciudades y los procesos de urbanización.</p> <p>(*) Los temas de Geografía se darán de forma resumida, seleccionando contenidos básicos, ya que se volverán a tratar mucho más ampliados en 3º.</p> <p>(**)Esta temporalización es orientativa y estará condicionada por el progreso del alumnado y posibles interferencias externas, destacando la crisis sanitaria provocada por la pandemia de Covid 19</p> |

PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

➤ Instrumentos de evaluación

Para obtener la calificación del alumnado, cada criterio será evaluado a través de diferentes y variados instrumentos.

La nota correspondiente a cada unidad didáctica se determinará ponderando cada criterio de evaluación a través de las siguientes herramientas:

- ✓ Pruebas escritas. Se realizará uno por cada uno o dos temas. Los alumnos/as tienen la obligación de presentarse a los controles ordinarios en el día programado, salvo una lógica justificación.

En estas pruebas se tendrán en cuenta la precisión de las respuestas y la claridad del razonamiento, así como la expresión, corrección ortográfica y presentación

- ✓ Exposiciones orales, participación diaria en clase, trabajo cooperativo y actividades específicas de comprensión oral.
- ✓ Actividades de clase, trabajo cooperativo, cuaderno diario y trabajos de investigación escrita. En ellos se tendrá en cuenta la corrección ortográfica, la presentación y expresión, así como la realización de las actividades propuestas en cada unidad y la revisión de errores.
- ✓ Participación en clase, esfuerzo e interés, valorada mediante una rúbrica específica y una escala de observación diaria.

(*) Es conveniente trabajar y responder los apartados en inglés, dado que se trata de una asignatura que se imparte como enseñanza bilingüe.

➤ Procedimiento de recuperación

- ✓ Después de cada trimestre, se realizará una recuperación de los contenidos no superados. Se realizará un examen escrito por el que se recuperarán todos los criterios que puedan recuperarse por este medio. Para el resto, se establecerán los instrumentos adecuados, y la nota se ponderará en función de la ponderación establecida por el departamento.
- ✓ El alumnado que obtenga calificación de Insuficiente en la evaluación ordinaria de junio recibirá un informe personalizado en el que se especificarán los objetivos no superados y el procedimiento de recuperación para la prueba extraordinaria de septiembre, consistente en una prueba escrita de las unidades marcadas en el informe y la presentación de un cuaderno con las actividades realizadas durante el curso correspondientes a las unidades no superadas.

➤ Materiales

- ✓ Libro de texto
- ✓ Cuaderno del alumnado
- ✓ Ordenador, tablet o móvil

MODALIDAD DE ENSEÑANZA Y ACTUACIÓN EN CASO DE CONFINAMIENTO

- ✓ La modalidad de enseñanza en este primer ciclo de ESO, es presencial.
- ✓ En una hipotética situación de confinamiento: se trabajará con la plataforma Classroom, se respetará el horario proporcionado por Jefatura, será obligatoria la asistencia a clases online, así como la realización y entrega de actividades en el plazo propuesto por el profesorado.