

## SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN PARA EL ALUMNADO Y SUS REPRESENTANTES LEGALES

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>CURSO 2020-2021</b>           |                      |
| <b>Asignatura:</b> INGLÉS        | <b>NIVEL:</b> 1º ESO |
| <b>Libro de texto:</b> NETWORK 1 |                      |

**Para alcanzar tanto los objetivos del área como las competencias clave propias de la misma, el alumnado deberá desarrollar los siguientes ASPECTOS LINGÜÍSTICOS:**

### PRIMER TRIMESTRE -Unidades 1 y 2-

- Aprender vocabulario relacionado con los adjetivos descriptivos, las rutinas y las actividades.
- Leer de forma comprensiva y autónoma un texto sobre un colegio diferente y un foro sobre adolescentes de todo el mundo.
- Aprender a utilizar *to be* y *have got*, el *Present Simple* en afirmativa, negativa e interrogativa y los adverbios de tiempo.
- Comprender la información clave de unas descripciones de personas, la presentación sobre un día habitual en la vida de una persona y una conversación sobre una encuesta.
- De forma oral, describir personas y hablar de rutinas y actividades.
- Redactar una ficha sobre un amigo/a o familiar, crear un horario con las rutinas de su día a día y describir cómo es la vida de los adolescentes en su país.
- Pronunciar correctamente las contracciones y los sonidos /s/, /z/ e /ɪz/, y entonar las frases correctamente.
- Aprender vocabulario relacionado con la casa, los lugares de la ciudad y los géneros cinematográficos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una entrada de blog sobre Pokémon Go y un artículo sobre la película Animales fantásticos y dónde encontrarlos.
- Aprender a utilizar *there is / there are*, los artículos y los cuantificadores, el *Present Continuous* y la diferencia entre el *Present Simple* y el *Present Continuous*.
- Comprender la información clave de un anuncio sobre la Torre de Londres, una entrevista para un pódcast y una conversación sobre películas.
- De forma oral, describir habitaciones y fotos, y dar direcciones.
- Redactar pistas para buscar un tesoro, crear una página de un álbum de fotos y escribir la crítica de una película.
- Pronunciar correctamente los sonidos /f/ y /tʃ/, y la terminación *-ing*.

### SEGUNDO TRIMESTRE -Unidades 3 y 4-

- Aprender vocabulario relacionado con el tiempo, los animales y los accidentes geográficos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página de preguntas frecuentes sobre el tiempo y un artículo sobre los lugares más salados de la Tierra.
- Aprender a utilizar los adjetivos comparativos, la construcción *(not) as ... as* y los adjetivos superlativos
- Comprender la información clave de un experimento, una conversación sobre un proyecto escolar y un anuncio de un viaje.
- De forma oral, hablar sobre el tiempo, hablar de animales y expresar opiniones.
- Hacer una encuesta sobre las estaciones, rellenar una ficha sobre una mascota ideal y escribir un informe sobre un país.
- Pronunciar correctamente el sonido /h/, las formas débiles de *than* y *as*, y frases atendiendo al ritmo y la entonación.
- Aprender vocabulario relacionado con el deporte, la ropa y la comida.
- Leer de forma comprensiva y autónoma los perfiles de tres deportistas famosas y un artículo sobre programas de cocina.
- Aprender a utilizar los modales *can*, *must* y *should*, y los adverbios de modo.

- Comprender la información clave de una entrevista, una conversación sobre una competición y un anuncio sobre un programa de cocina.
- De forma oral, hablar sobre habilidades, explicar reglas y pedir comida en un restaurante.
- Escribir el perfil de un deportista, un anuncio para una competición de moda y un anuncio para una competición.
- Pronunciar correctamente *can* y *can't*, las contracciones y las palabras atendiendo a la acentuación de su sílaba tónica.

### TERCER TRIMESTRE -Unidades 5 y 6-

- Aprender vocabulario relacionado con los desastres naturales, los adjetivos de personalidad y los verbos.
- Leer de forma comprensiva y autónoma unas cartas al editor y un artículo sobre una amistad inusual.
- Aprender a utilizar *was / were, there was / there were* y el *Past Simple*.
- Comprender la información clave de una entrevista sobre una experiencia pasada, otra en la que se describe a una persona y un reportaje sobre distintas noticias.
- De forma oral, describir experiencias, hablar de acontecimientos pasados y pedir información.
- Escribir una descripción de un desastre natural, una noticia sobre una imagen y un texto narrativo sobre una experiencia.
- Pronunciar correctamente los sonidos /b/, /v/ y las terminaciones de los verbos en pasado /d/, /t/ e /ɪd/.
- Aprender vocabulario relacionado con las prendas de ropa, los accesorios de moda, la comida, la vajilla y las actividades relacionadas con fiestas.
- Leer de forma comprensiva y autónoma una página de opinión y un correo electrónico sobre un banquete medieval.
- Aprender a utilizar *be going to*, el *Present Continuous* con valor de futuro y *will*.
- Comprender la información clave de una conversación sobre disfraces, un mensaje relacionado con un festival, una conversación telefónica sobre entradas para un festival y un banquete medieval, y una conversación sobre una fiesta.
- De forma oral, hablar sobre acontecimientos, gustos personales y planes.
- Escribir un mensaje sobre una fiesta, un anuncio sobre un acontecimiento y una entrada de blog sobre la celebración de un acontecimiento.
- Pronunciar correctamente frases atendiendo a donde recaiga el acento principal de las palabras y los sonidos vocálicos /u:/, /aʊ/, /əʊ/, /ɪ/ e /i:/.

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. La participación y el trabajo diario en clase.
2. El interés, el esfuerzo por aprender y por utilizar la lengua inglesa como vehículo de comunicación.
3. Las diferentes pruebas escritas y orales que se realicen así como cualquier actividad evaluable realizada a lo largo del curso.
4. Los trabajos y las lecturas complementarias que se determinen.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La CALIFICACIÓN GLOBAL del alumnado atenderá a la suma de los siguientes apartados:

| <b>APARTADO EVALUABLE</b>                                                 | <b>PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL</b> |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA COMPRENSIÓN ORAL</b>         | 20%                              |
| <b>BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA EXPRESIÓN ORAL</b>           | 20%                              |
| <b>BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA COMPRENSIÓN ESCRITA</b>      | 20%                              |
| <b>BLOQUE DE ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA EXPRESIÓN ESCRITA</b>        | 20%                              |
| <b>CUADERNO DEL ALUMNADO</b>                                              | 10%                              |
| <b>ACTITUD (participación, interés, esfuerzo en el uso del idioma...)</b> | 10%                              |

En este sistema de evaluación, cualquier actividad evaluable, relacionada con cualquiera de los 4 primeros bloques, se irá acumulando en el bloque correspondiente. Por tanto, el concepto clásico de examen desaparece. Cualquier prueba o ejercicio de clase o casa, tenido en cuenta para la evaluación, consistirá de uno o varios bloques relacionados con la comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita y/o expresión escrita.

## MATERIALES

Libro de texto *NETWORK 1* y materiales de apoyo que sean entregados al alumnado, cuaderno del alumno, diccionarios, libros de lectura, fotocopias, apuntes de clase, recursos TIC, internet, pizarra digital, material auténtico en inglés (DVDs, canciones, películas, vídeos, YouTube, páginas web, blogs interactivos, etc.)